



OPUS1 Kunstharz Holzgrundierung

Für einen tiefenwirksamen Voranstrich zur Verbesserung der Haltbarkeit der Folgeanstriche



Produktbeschreibung

Beschreibung	Kunstharz Holzgrundierung für einen tiefenwirksamen Voranstrich zur Verbesserung der Haltbarkeit der Folgeanstriche
Verwendungszweck	Grundierung und Zwischenanstrich für den Außenbereich
Eigenschaften	<ul style="list-style-type: none">■ Imprägnierend■ Feuchtigkeitsregulierend■ Aromatenarme Lösemittel■ Tiefenwirksam, dringt tief ein■ Offenporig■ Überarbeitbar mit lösemittelhaltigen und wasserverdünnbaren Anstrichen
Verpackung/Gebindegrößen	0,75 Liter; 2,5 Liter und 5 Liter
Farbtöne	farblos
Lagerung	Kühl, frostfrei, gut verschlossen und kindersicher aufbewahren

Verarbeitung

Geeignete Untergründe	<ul style="list-style-type: none">■ Holz■ Holzwerkstoffe
Untergrundvorbereitung	Der Untergrund muss tragfähig, sauber, trocken, fest und frei von trennenden Substanzen sein. Die Holzfeuchte darf nicht über 12 % liegen. Eventuell auftretende Holzinhaltsstoffe wie z. B. Harze und Harzgallen entfernen. Altes unbehandeltes oder vergrautes Holz bis auf das gesunde Holz abschleifen und säubern. Beschichtetes Holz anschleifen und säubern.
Auftragsverfahren	Die Grundierung ist gebrauchsfertig und muss nur noch gut aufgerührt werden. Für eine perfekte Oberfläche empfehlen wir für den Außenbereich einen Voranstrich mit OPUS1 Kunstharz Holzgrundierung. Nach Trocknung diesen leicht anschleifen und säubern. Anschließend kann die Fläche mit jedem OPUS1 Lack oder Lasur beschichtet werden.
Verbrauch	ca. 90 ml/m ²
Überarbeitung	Nach ca. 4 Stunden
Trocknung/Trockenzeit	Durchgetrocknet nach ca. 24 Stunden. Abhängig von der Untergrundbeschaffenheit. Trocknung bei + 20 °C und 65 % relativer Luftfeuchtigkeit. Bei niedrigeren Temperaturen und höherer Luftfeuchtigkeit verzögern sich die Trockenzeiten.
Werkzeugreinigung	Reinigung mit Pinselreiniger

Hinweise

Gefahrenhinweise/ Sicherheitsratschläge (Stand bei Drucklegung)	Flüssigkeit und Dampf entzündbar. Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Von Hitze/Funken/ offener Flamme/ heißen Oberflächen fernhalten. Nicht rauchen. Behälter dicht verschlossen halten. Maßnahmen gegen elektrostatische Aufladungen treffen. Dampf/Aerosol nicht einatmen. Nicht in die Augen, auf die Haut oder auf die Kleidung gelangen lassen. Nur im Freien oder in gut belüfteten Räumen verwenden. Freisetzung in die Umwelt vermeiden. BEI VERSCHLUCKEN: Mund ausspülen. KEIN Erbrechen herbeiführen. Enthält 2-Butanonoxim, Propiconazol – kann allergische Reaktionen hervorrufen.
-----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Technisches Merkblatt

Entsorgung	Nur restentleertes Gebinde zum Recycling geben. Flüssige Materialreste bei einer Sammelstelle für Altfarben/Altlacke abgeben. Eingetrocknete Materialreste als Bau- und Abbruchabfälle oder als Siedlungsabfälle bzw. Hausmüll entsorgen. Abfallschlüssel-Nr. EWC 080111
EU-Grenzwert für den VOC-Gehalt	EU-Grenzwert für den VOC-Gehalt dieses Produktes (Kat. A/f): 700 g/l (2010). Dieses Produkt enthält max. 700 g/l VOC.
Produkt-Code Farben und Lacke	M-KH02F
Deklaration der Inhaltsstoffe	Alkydharz, Buntpigmente, Testbenzin, Additive.
KundenServiceCenter	Allergiker-Hotline und technisches Merkblatt unter der Tel.-Nr. +49 (0) 800/445 6667 (kostenfrei innerhalb Deutschlands).

Technisches Merkblatt OPUS1 Kunstharz Holzgrundierung · Stand: September 2016

Diese Technische Information ist auf Basis des neuesten Standes der Technik und unserer Erfahrungen zusammengestellt worden. Im Hinblick auf die Vielfalt der Untergründe und Objektbedingungen wird jedoch der Käufer/Anwender nicht von seiner Verpflichtung entbunden, unsere Werkstoffe in eigener Verantwortung auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck unter den jeweiligen Objektbedingungen fach- und handwerksgerecht zu prüfen. Bei Erscheinen einer Neuauflage verliert diese Druckschrift ihre Gültigkeit.